



استراتيجية تعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ

بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو

Yogia Prihartini¹, Hakmi Wahyudi²

¹Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

²Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Qasim Pekanbaru Riau

yogia_prihartini@yahoo.com

Abstract

This research is a qualitative research with the type of case study, namely accurate research on community unity within a certain period of time. This unit is located at the Riau State Islamic High School. The research tools used were socialist observations, interviews, and documents. In order for the data in this study to be correct, the researcher carried out: continuous monitoring, triangulation, looking for various problems to confirm it, reviewing back to the source, discussing it with those who were qualified, and checking field notes. The results of this study include the application of Arabic learning strategies to improve students' writing skills at Madrasah Aliyah Negeri Riau, meaning that teachers teach Arabic through sermons. The obstacles faced by teachers in implementing Arabic learning strategies to improve students' writing skills at Islamic Senior High School Pekanbaru Riau, among others: difficulty in Arabic grammar, difficulty in spelling Arabic. improve students' writing skills at Islamic Senior High School Pekanbaru Riau, among others as follows: Teachers use colored cards written in vocabulary to memorize, and teachers use pictures to tell stories in Arabic. Few of them understand the teaching of the Arabic language that the teacher gave in the class, especially for writing. The teacher has explained many times but they do not understand, and some of them grow when teaching the Arabic language because the teacher uses the non-directive method to promote the students' interest, and some of them joke when teaching Arabic because the Arabic language It is very difficult and that is why the teacher did not practice the exercises, and some of them get bored when teaching the Arabic language, and some of them did not graduate from the Islamic religious school and did not learn the Arabic language lesson before it, and if the teacher ordered them to write, they could not also.

مستخلص البحث :

إن تدريس اللغة العربية الذي قامت بالمدرسة العالية الإسلامية

Abstract

مستخلص

البحث

الحكومية رياو لم تجعل الطلاب ماهرين فيها بل أن بعض الدارسين يأسفون على حقائق نتائج تعليم اللغة العربية مع أن العربية مفتاح وأساس لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي وغيرها من العلوم الإسلامية المكتوبة بها. ولذلك حاول الباحثة أن يحل هذه المشكلات بأن ينظر إلى العوامل المغيرة للتدريس وهي استراتيجية تدريس اللغة العربية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو. هذا البحث يتصف بالوصفي الكيفي عن استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو، هي كيف استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ. ما صعوبات التي يواجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ. كيف سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة. واما طريقة جمع البيانات منها طريقة المراقبة والمحاورة والوثيقة. وهذا البحث بحث كيفي بنوع دراسة حالة وهي بحث دقيق عن وحدة المجتمع في فترة محددة من الزمن. وهذه الوحدة هي بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو. وأدوات البحث المستخدمة فيه هي الملاحظة الاشتراكية والمقابلة والوثائق. ولتكون البيانات في هذا البحث صحيحة قام الباحث بـ: المراقبة المستمرة، واختبارها بالتثليث، والبحث عن القضايا المختلفة تأكيداً لها، ومراجعتها مرة ثانية إلى مصدرها، ومناقشتها مع مؤهليها، وتفتيش المسجلات الميدانية مرة ثانية.

ونتيجة هذا البحث منها تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو يعني أن المدرس يعلم اللغة العربية بطريقة الخطبة. صعوبات التي يواجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى

التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو منها ما تالي: صعوبة في قواعد اللغة العربية، صعوبة في الإملاء اللغة العربية. سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو منها ما تالي: يستخدم المدرس البطاقة الملونة المكتوبة بالمفردات للحفظ و يستخدم المدرس الصور لتقسيص قصة اللغة العربية. قليل منهم يفهمون تعليم اللغة العربية التي أعطاهها المدرس في الفصل خصوصا للكتابة، لقد شرح المدرس مرات ولكنهم لا يفهمون، وبعضهم كثير منهم ينمون عند تعليم اللغة العربية لأن المدرس يستعمل الطريقة والإستراتيجية غير صوبية لترقية إهتمام الطلاب، وبعضهم يمزحون عند تعليم اللغة العربية لأن اللغة العربية صعبة جدا ولذلك أن المدرس لم يمارسوا التمرينات، وبعضهم يمللون عند تعليم اللغة العربية، وبعضهم لم متخرجوا من المدرسة الدينية الإسلامية لم يتعلموا درس اللغة العربية قبلها، وإذ امر المدرس عليهم الكتابة لا يستطيعون كذلك.

الكلمات الاساسية : استراتيجية ، التعلم اللغة العربية، مهارة الكتابة

Keywords

كلمات

أساسية

Keywords: strategy, learning, Arabic, writing skill

INTRODUCTION (مقدمة)

اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي بوصفها لغة القرآن الكريم و السنة النبوية الشريفة، بها يتوجه المسلمون إلى ربهم عند أداء صلاتهم المفروضة والمسنونة، وبها يزاولون سائر عبادتهم ومناسك دينهم الحنيف، فلا تتم عبادتهم إلا بفهم العربية ولا يفهم العربية إلا بدراستها ولذلك تعتبر دراسة اللغة العربية عبادة وكذلك تدريسها. ودارسو اللغة العربية ومدرسوها -في نفس

الوقت- هم القائمون بخدمة دين الله تعالى وعبادته. فأصبح تدريس اللغة العربية أمراً ضرورياً يحتاج إليه الطلاب المسلمون ولاسيما في الجامعات الإسلامية.

رأى المربون الباحثون بأندونيسيا أن تدريس اللغة العربية الذي قامت به الجامعات الإسلامية بإندونيسيا لا تجعل الطلاب ماهرين في اللغة العربية، بل شكى المدرسون والعلماء المربون وكذلك وزراء الشؤون الدينية، أنهم يأسفون على حقائق نتائج تعليم اللغة العربية مع أن العربية مفتاح وأساس لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي والفقهاء الإسلامي وغيرها من العلوم الإسلامية المكتوب بها.

اللغة هي جمع الإشارة التي يستعمل الناس ليعبروا الأفكار والشعور والغضب والإرادة. وبتعريف الآخر أن اللغة هي آلة التي يستعمل الناس ليقدموا الأفكار والذوق والأهداف من تركيب الكلمات المفهومة للغير. (أجيف هرموان، 2011 : 9) قدم أحمد مزكي أن اللغة هي سمات التي يستعملها القوم أو الفرقة الاجتماعية للمعاملة أو للمواصلة أو لتعبير النفس (أحمد مزكي، 2009: 89) وقدم ابن جني من خصائص اللغة وهو قال أن اللغة هي صوت يعبر القوم أو الشعب أو المجتمع لتقديم آرائهم. (أجيف هرموان، 2011: 9). قدم بعلبكي أن اللغة هي نظام الذي يتركب من صمات وتتغير لتعبير أهداف الفردية أو للمواصلات. (أجيف هرموان، 2011 : 9). أما وظيفتها هي لتعبير النفسي، وأداة المواصلة، ولأداء الاندماج، وتكييف الاجتماعي ومراقبة الاجتماعي (أولى النهي، 2012 : 38-39).

اللغة العربية هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. (مصطفى الغلايين، 2007 : 7) واللغة العربية مفتاح لتعليم العلوم الأخرى. ويذكر بذلك لان كتب التراث المتنوعة مكتوبة باللغة العربية. وإن كان الشخص يريد أن يفهم العلوم من تلك الكتب يجب أن يعلم اللغة العربية. اللغة العربية لغة يستخدمها القرآن، وبذلك أن اللغة العربية والقرآن هي التحدية التي لم تفرق بينهما، حتى أتت اللغة العربية دورة مخصوصة من لغات أخرى بأن تكون لغة القرآن. بناء على ما يتعلق بهذه الحالة عبر الله قوله في سورة يوسف الآية : 2 فيما تلى: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ". الآية السابقة كانت اعتباراً مخصوصاً أن تعليم اللغة العربية هي الشرط لفهم محتويات القرآن لأن تعليم القرآن فهو يتعلم اللغة العربية. وبذلك، إن اللغة العربية آلة اتصالية بين الناس وهي أيضاً آلة اتصالية بين العبد والخالق نحو الصلاة والدعاء وغيرها. الإسلام هو الدين الكاملة لأمة المسلمين، فانتشر الإسلام إلى العالم بشريعة التي حملها خاتم النبيين سيد المرسلين وهو محمد صلى الله عليه وسلم وهو عربي، ولذا فتعليم اللغة العربية قد يستحب للمسلمين ليفقهوا ويعمقوا

ما في دينهم (كمثل قراءة الصلاة) مع الأهداف الآخرين، وهي لفهم أحكام الإسلام بالكاملاً وتحفيظ شريعة الإسلام طول الزمان، كما قال ابن تيمية : "إن نفس اللغة العربية من الدين ومعرفتها فرض واجب فإن فهم الكتاب والسنة فرض ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب". (أحمد بصري مصطفى و عبد الحميد، 2011 : 8).

وتدريس اللغة الأجنبية - كذلك تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها - فيه مشكلات عديدة وقضايا وافرة. وتظهر تلك المشكلات غالباً في ميدان التدريس بما فيه من المناهج التدريسية و المواد التدريسية والطرق التدريسية والوسائل التدريسية والمدرسين الذين قاموا بتدريسها والطلاب بخصائصهم الطبيعية المختلفة والبيئة التي يعيشون فيها أثناء عملية التعليم وغيرها .

في الواقع، أن نتائج التدريس في البرنامج الخاص لتدريس اللغة العربية ليست جيدة. يتضح ذلك لدي الطلاب المتخرجين في هذا البرنامج الخاص لتدريس اللغة العربية، أنهم لا يستطيعون أن يفهموا كتباً إسلامية عربية فهماً جيداً، دل على هذا عندما درسوا المواد الإسلامية نحو التفاسير والأحاديث النبوية والفقهاء والأخلاق وغيرها من الكتب الإسلامية العربية مع أنهم قد نجحوا من البرنامج الخاص لتدريس اللغة العربية نجاحاً تاماً وبنائج ممتازة كما واجهوا مشكلة في بعض الأحيان عند دراسة مادة قراءة الكتب الإسلامية العربية وهي مادة تتطلب منهم سيطرة اللغة العربية بأكثر .

وينبغي أن تكون نتائج تدريس اللغة العربية كما وضعها البرنامج الخاص لتدريس اللغة العربية في دليل البرنامج (2005) هي: (1) تزويد الطلاب القدرة على استيعاب اللغة العربية شفوية كانت أم كتابة و (2) تزويد الطلاب القدرة على فهم النصوص العربية للدراسات الإسلامية. أو تكون نتائج التدريس - كما قدمه الكتاب العربية بين يديك - بتمكن الطلاب من إتقان الكفايات الثلاث وهي: الكفاية اللغوية و الكفاية الاتصالية والكفاية الثقافية ومن مجال الكفاية الاتصالية أن يسيطر الدارس على استخدام اللغة العربية في الاتصال شفويًا كان أم تحريريًا وفي المهارات اللغوية الأربع وهي مهارة الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة . هناك ظاهر مختلف بين ما يطلب نتيجة التدريس وما وقع في الميدان التطبيقي .

هناك عوامل متغيرة أربع تكون أساساً لتنمية وترقية نظرية التدريس كما قدمها *Reigeluth* (1977) وهي: (1) حالات التدريس (2) المواد الدراسية (3) استراتيجية التدريس، و (4) نتائج التدريس . وفي 1978 عدل ريكلوت و ميريل في تصنيف هذا المتغير إلى ثلاثة هي: (1) حالات التدريس (2) طريقة التدريس و (3) نتائج التدريس. (*Degeng*، 1989 : 12) ومن هذه

المتغيرات الثلاثة تكون متغير الطريقة التدريسية تلعب دورا هاما لترقية التدريس وفي هذا المتغير عامل استراتيجية التدريس.

اما بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو هناك وجدت مشكلات التي يوجهها الطلاب عند تعليم اللغة العربية مثل يمللون الطلاب ويمزحون وينمون خصوصا في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو ، ر اما مشكلات التي وجدت في بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو منها: الطلاب لا يعرفون كيف يكتب ويقرأ بالصحيح هذا السبب الطلاب لا يستطيعون الكتابة النصوصة اللغة العربية بالجيدة، ويمللون الطلاب عند تعليم اللغة العربية لأن الطريقة والإستراتيجية غير صوتية، والسائل اللغة العربية غير مجذوبة. فهذه كلها سبب لصعوبة الطلاب في كتابة اللغة العربية.

إحدى المشكلات التي يوجهها الطلاب التي يستعملون في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو وهي قليل منهم يفهمون تعليم اللغة العربية التي أعطهاها المدرس في الفصل خصوصا للكتابة، لقد شرح المدرس مرات ولكنهم لا يفهمون، وبعضهم كثير منهم ينمون عند تعليم اللغة العربية لأن المدرس يستعمل الطريقة والإستراتيجية غير صوتية لترقية إهتمام الطلاب، وبعضهم يمزحون عند تعليم اللغة العربية لأن اللغة العربية صعبة جدا ولذلك أن المدرس لم يمارسوا التمرينات، وبعضهم يمللون عند تعليم اللغة العربية، وبعضهم لم متخرجوا من المدرسة الدينية الإسلامية لم يتعلموا درس اللغة العربية قبلها، وإذ امر المدرس عليهم الكتابة لا يستطيعون كذلك. ومن ثم أن هذه المشكلات فقد وجدت في نفس الطلاب والمدارس لأن عند تعليم اللغة العربية لا تستخدمها إستراتيجية الجيدة ولذلك الطلاب يمللون ويمزحون وينمون عند تعليم اللغة العربية. ولذلك، في هذا البحث يخصص الباحث على متغير استراتيجية التدريس فأما موضوع هذا البحث فهو: استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو. وهذا الموضوع ضروري لمعرفة مدي استراتيجية تدريس اللغة العربية التي استعملها المدرسون لتدريس اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو .

THEORITICAL FRAMEWORK (نظريات)

مفهوم استراتيجية التدريس

معنى "استراتيجية" كما ورد في القاموس الكبير للغة الأندونيسية هو العلوم والفنون لاستخدام جميع الطاقة الشعبية لأداء القرار المعين إما في الحرب أو في الصلح، أو العلوم والفنون لقيادة الجيوش لمقاومة الأعداء في المعركة، أو تخطيط منظم في أعمال للحصول على ما يقصد (2005: 1092).

وإنما يقصد باستراتيجية التدريس هي أداءات خاصة يقوم بها المتعلم لجعل عملية التعلم أسهل وأسرع وأكثر إقناعاً وأكثر ذاتية في التوجيه، وأكثر فعالية وأكثر قابلية للتطبيق في مواقف جديدة. كما قال أحمد رحاني **Ahmad Rohani** (2004: 32) أن معنى استراتيجية في مجال التعليم هو نموذج عام لأعمال المدرس والطالب لتحقيق أنشطة التعليم. وصف هذا النموذج بـ"عام" أنه أنواع الاعمال قام بها المدرس والطالب في مختلف الأنشطة التعليمية. بعبارة أخرى يقصد باستراتيجية في مجال التدريس هي خصائص أنواع الأعمال في أنشطة التعليم.

وكذلك **Joyce و Weil** (1971) فهما يعرفان استراتيجية التدريس كما سبق إلا أنهما يختاران أن يسميا استراتيجية التدريس بمصطلحة "نماذج التدريس".

وقال نانا سوجانا **Nana Sudjana** (1988) إن إستراتيجية التدريس هي تقنية خاصة استخدمها المدرس في أداء عملية التدريس ليدافع الطالب إلى الحصول على أهداف التدريس فعالياً. ويّين أنها كما العادة قبل أن يدرس المدرس، قام المدرس بتصميم التدريس وكتبه في وحدة الدراسة. ولذلك كانت تلك الوحدة الدراسية هي من تصميم أو تخطيط التدريس يعني مشروع: ماذا سيفعل المدرس في أنشطة التدريس القادمة. وعملية أداء هذا التصميم وخطوطه هي استراتيجية التدريس (**Rohani**، 2004: 34).

وإنما يقصد باستراتيجية التدريس في هذا البحث هي أداءات خاصة يقوم بها المتعلم لجعل عملية التعلم أسهل وأسرع وأكثر إقناعاً وأكثر ذاتية في التوجيه، وأكثر فعالية وأكثر قابلية للتطبيق في مواقف جديدة. وأما استراتيجية تعليم اللغة العربية تعرف الطلاب كيف يتعلمون، وتساعدهم على الاستفادة بأقصى حد ممكن من الخبرات التعليمية التي يمرون بها داخل المدرسة وخارجها. وهي قابلة للتعلم، ويتطلب تعلمها دمج التدريب عليها مع المهام الأخرى التي يشتمل عليها برنامج تعلم اللغة فهي لا يتم تعليمها بفعالية بعيداً عن محتوى لغوي محدد. (اللبودي، 2003: 76).

عامّة الإستراتيجية كوسيلة لتحقيق الأهداف. الإستراتيجية هي خطة طويلة المدى لتحقيق الأهداف. تصف هذه الإستراتيجية الأهداف العامة التي يجب تنفيذها لتحقيق أهداف معينة.

الإستراتيجية عامة بمعنى الخطوط الكبيرة ليفعلها في السعي لنيل الأهداف المعينة. (سيف البحر، 2002 : 5) وعلى رأي وينا سنجايا أن الإستراتيجية هي عملية التعليمية التي أعطاها المدرس والتلاميذ لتكون أهداف التعليم تحصل جيدة ومؤثرة. (وينا سنجايا، 2008 : 187).

تأتي كلمة الإستراتيجية من اليوناني، أي "Strategos" (ستراتوس-عسكرية وأغ-رأس)، والتي تعني "Generalship" أو شيء يفعل جنرالات الحرب في وضع خطط لكسب الحرب. على رأي سيف المصطفى أن الإستراتيجية في توصيل المادة للتلاميذ بأنواع الأجناس والفوائد مناسبة بالحاجات. وبذلك أيضا في تعليم اللغة العربية المخصوص في تعليم المفردات فيطلب على الطريقة والتنقية الأساسية لتنفيذها بدون الوسائل التي لم توجد في مؤسسة التربية تعليم اللغة العربية. (سيف المصطفى، 2011: 70)

التعريف السابقة عرف أن الإستراتيجية هي الخطوط الكبيرة ليفعلها في السعي لنيل الأهداف المعينة، أما الملحق بالتربية والتعليمية فكانت الإستراتيجية يتعرف اشكال العامة عن عملية المدرس والتلاميذ لوجود عملية التعليمية ليحصلو لها الأهداف الثابتة.

وعلى رأي أحمد فؤاد إفنجي أن الإستراتيجية هي تنفيذ العملية تبعا لنظام خاص أو هي الطريقة في عملية التعليية. (أحمد فؤاد إفندي، 2004 : 76) بذلك أن الإستراتيجية هي الطريقة مركبا في عملية التعليمية تبعا لنظام خاص والكلمات المفكرة بالجيدة وتعرض على الخطوات المخططة والمناهج.

إن كان من التلاميذ، أن الإستراتيجية هي عملية التي يستعملها التلاميذ في التعليم. وإن كان من المدرس، أن الإستراتيجية هي قس من الإستراتيجية التعليمية فوجب عليه أن يستعملها ويطلب له لتطوير كفاء التلاميذ. لتطبيق فكرة طريقة الإستراتيجية في عملية تعليم اللغة العربية للمدرس امهر مع المسؤولية في تنفيذها التعليمية لتكون رئيسا ومتعددا في عملية التعليمية.

تصنيف استراتيجية التدريس

هناك تصنيفات صنفها المفكرون منها تصنيفات عند Briggs و Gagne

(Rohani، 2004: 35) قد صنف استراتيجية التدريس تصنيفا أساسيا إلى خمسة أنواع وهي:

(أ) إدارة المدرس و الطلاب

وفي مجال إدارة المدرس يفرق التدريس إلى تدريس مدرس واحد أو مجموعة من الاساتذة، والتفاعل بين المدرس والطلاب، هل بالمواجهة مباشرة أم بواسطة الوسائل التدريسية نظرية كانت أم سماعية.

وفي إدارة الطالب يمكن أن يفرق بين التدريس في الصف الكبير أو الصغير أوالتدريس الشخصي أو الفردي.

(ب) تركيب حوادث التدريس

في هذا المجال يمكن أن يكون إجراء التدريس منغلقا Introvert وغير مفتوح، أي يعتمد على تصميم التدريس الذي صممه المدرس من قبل اعتمادا قويا، وأن لا ينميه المدرس ولا ينحرف عن تصميم التدريس. ويمكن بالعكس أي تكون عملية التدريس مفتوحة Ekstrovert يعني يكون تصميم التدريس؛ تحديد الأهداف والمواد وعمليات التدريس لم تعد إلا في أثناء التدريس.

(ج) دور المدرس والطالب في إدارة "الرسالة"

وهذا المجال ينطلق عن أن كل أنشطة التدريس له هدف، وهدف التدريس ايصال "الرسالة" أو تعاليم إلى الطالب، ويمكن أن تكون هذه الرسالة من العلوم والمعارف أو خبرات أو المهارات أو غيرها من المواد التدريسية.

ويمكن أن تكون إدارة هذه الرسالة في يدي المدرس بمعنى أن مواد التدريس كلها من المدرس والطالب يستمعها ويفهمها يحفظها، أو في يدي الطالب يعني على الطالب أن يعثر بنفسه على علم أو مبدئ عن طريق التجربة والتفاعل الاجتماعي، فدور المدرس لأشرفه ولمساعدته على العثور على تلك المعلوم والمبادئ.

(د) عملية إدارة "الرسالة" التعليمية

وهذا التصنيف ينطلق من اختلاف الطلاب في عملية التفكير وهي نوعان؛ استنباطي deductive واستقرائي أو استنتاج inductive . التفكير الاستنباطي هو تفكير يتجه من العام إلى الخاص فيستخلص أحكاما معينة. وتفكير استقرائي هو الانتقال من الجزئيات إلى الحكم الكلي أي إلى التعميم.

هـ) الأهداف التدريسية

صنف Robert M. Gagne (1974) الحالات التدريسية اعتماداً على الأهداف التدريسية ويتطلب هذه الأهداف إلى الحالات المعينة للوصول إلى تلك الأهداف. وقدم Gagne خمسة أنواع من قدرة الإنسان بوصفها نتيجة التدريس التي تحتاج إلى استراتيجية التدريس. وأما هذه الأنواع فهي:

- 1) مهارة عقلية intellectual skill
- 2) استراتيجية المعرفة cognitive strategy
- 3) معلومات لفظية verbal information
- 4) مهارة حركية motorik skill
- 5) إتجاه وقيمة attitude and value

وصنف Bruce Joyce و Marsha Weil (Rohani, 2004: 59)

استراتيجية التدريس موافقاً لتصنيف استراتيجية التدريس السابق، إلا أن صنفها إلى أربع استراتيجيات لتدريس اللغة العربية التي سماها بنماذج التدريس، وهي:

- أ) تصنيف نماذج التفاعل الاجتماعي Interaksi Sosial
- ب) تصنيف نماذج إدارة المعلومات Pengolahan Informasi
- ج) تصنيف نماذج شخصية وإنسانية Personal-Humanistic
- د) تصنيف نماذج تجديد السلوك Modifikasi Perilaku

ج- تصنيف مغير التعليم (Taksonomi Variabel Pengajaran)

التدريس هو سعي أو محاولة يجعل الطالب يدرس ويؤدي هذا النشاط إلى دراسة الأشياء بطريقة فعالة. وقد قام العلماء المربون بمحاولة تصنيف مغيرات التدريس (variabel pengajaran) ولاسيما بالإضافة إلى نظريات التدريس. ومنهم ريكلوت Reigeluth وأصحابه (1977) قدم أربع مغيرات التدريس التي اعتنى بها العلماء المربون وهي: (1) حالات التدريس، و (2) المواد الدراسية، و (3) استراتيجية التدريس، و (4) نتائج التدريس.

وتشتمل مغيرات حالات التدريس على خصائص الطالب وخصائص البيئة التدريسية و الأهداف المنهجية. وتشتمل مغيرات المواد الدراسية على المواد والوظيفة. وتشتمل مغيرات استراتيجية التدريس على استراتيجية تقديم المواد الدراسية وتركيب المواد الدراسية وإدارة التدريس. وتشتمل مغيرات نتائج التدريس على جميع الآثار التي حصل عليها التدريس، إما أن تكون هذه الآثار في شخصية الطالب الدارس أو في المؤسسة التدريسية أو بيئة المجتمع. وفي السنة التالية قام العلماء المربون بتطوير تصنيف مغيرات التدريس إلى ثلاثة مغيرات وهي: (1) حالة التدريس، و (2) طريقة التدريس، و (3) نتيجة التدريس (ركلوت و مريل Reigeluth & Merrill ، 1978 ، 1979 ؛ ركلوت، 1979، 1983).

وحالة التدريس هي العوامل التي تؤثر في استعمال الطريقة واختيارها لتطوير نتيجة التدريس. وطريقة التدريس هي أسلوب مختلفة للوصول إلى نتيجة التدريس المختلفة في حالة مختلفة. ونتيجة التدريس هي جميع الآثار التي يمكن أن تصبح مؤشرا (indikator) عن نتيجة استعمال طريقة التدريس في حالة مختلفة.

تفاعل "حالة التدريس" بـ"طريقة التدريس" وفي الحقيقة تكون "حالة التدريس" شيئا كائنا لا يؤثر فيه شيء آخر، بخلاف "طريقة التدريس" وهي أساليب وطرائق للوصول إلى نتيجة التدريس المختلفة تحت حالة التدريس المختلفة. وفي الأصل يمكن أن يقوم مصمم التدريس بتأثير بهذه الطرائق و الأساليب وتحريكها وتقليبها، وبالعكس إذا كانت الحالة التدريسية فيها تحريك فتغيرت هذه الحالة فأصبحت طريقة التدريس.

ويمكن أن تكون نتيجة التدريس - التي بمعنى جميع الآثار يمكنها أن تصبح مؤشرا عن قيمة استعمال طريقة في حالة التدريس المختلفة - على شكل نتيجة حقيقية واقعية (actual outcomes) و النتيجة المرجوة (desired outcomes). فأما نتيجة واقعية (actual outcomes) فهي نتيجة واقعية حقيقية وصل إليها التدريس باستعمال الطريقة في حالة معينة، وأما النتيجة المرجوة (desired outcomes) فهي الأهداف التي تراد الوصول إليها التي تؤثر مصمم التدريس كثيرا في القيام باختيار الطريقة المناسبة.

تعريف استراتيجية التحقيق

استراتيجية التحقيق هي أحد أنواع الإستراتيجية التعلم التي تكون فعالة للغاية ومناسبة عند استخدامها في تقديم المواد الكتابية. تكون الإستراتيجية التعلم التحقيق في شكل مجموعة من

أنشطة التعلم المختلفة التي تركز على التفكير النقدي والتحليلي في البحث عن إجابات للمشكلات الحالية وإيجادها. (أبدول مجيد: 2015)

تعد القدرة على التفكير النقدي والتحليلي في البحث عن إجابات للمشكلات التي تواجهها وإيجاد إجابات لها أمرًا مهمًا يجب إتقانه عند الكتابة، وهذه العناصر واردة في الإستراتيجية التحقيق. غالبًا ما يُشار إلى هذه الإستراتيجية على أنها إستراتيجية *heuristic* المنبع من كلمة *heuriskein* في اليونانية والتي تعني "لقد وجدت"، لكن عملية التفكير تتطلب عادة طرح الأسئلة والإجابة عليها بين المعلمين والطلاب.

استراتيجية التحقيق هي الإستراتيجية تطبق التعلم المنهجي القائم على البحث وإيجاد إجابات للمشكلات القائمة من خلال عملية التفكير، وتذكر عدد من الحقائق وإيجاد النتائج بنفسك. التعلم هو وصف للعمليات الذهنية للطلاب والتي لا تحدث على الفور ولكن هناك مراحل مصحوبة بتوجيهات نحو التفكير الفكري والثقة الكاملة بالنفس والعقلية العاطفية. المعلم ليس مستعدًا لإخبار كل طالب من طلابه بحفظ وتذكر جميع المواد التي تم تسليمها ولكن باستخدام الإستراتيجية الاستفسار هذه، يكون المعلم على استعداد لرسم خريطة أو تنظيم تدفق تعليمي يسمح للطلاب بالتفكير النقدي ويمكن إيجاد الحلول من المواد والمشكلات التي تم تقديمها. (ويناسنجايا: 2006)

أهداف من الإستراتيجية التحقيق

أهداف الرئيسي من التعلم الموجه نحو التحقيق هو تطوير مواقف الطلاب ومهاراتهم، حتى يصبحوا مستقلين في حل المشكلات. بهذه الطريقة يجب أن يكون الطلاب قادرين على تطوير التفكير المتشكك حول الأشياء والأحداث الموجودة في هذا العالم (جاروليميك، 1997). وفقًا لرأي *Joice and Weil* (1980)، فإن أهداف العام الإستراتيجية الاستفسار هو مساعدة الطلاب على تطوير المهارات الانضباطية والفكرية اللازمة لإثارة المشكلات والعثور على إجابات لأنفسهم من خلال فضولهم.

بناءً على هذين الرأيين، يُستنتج أن الهدف العام الإستراتيجية الاستفسار هو مساعدة الطلاب في اكتساب المهارات الانضباطية والفكرية اللازمة لإثارة المشكلات ومن ثم التمكن من العثور على إجاباتهم الخاصة حتى يصبحوا هم أنفسهم من يحلون المشكلات (عاليمون دك: 2017).

خطوات الإستراتيجية التحقيق

- تتكون عملية التعلم التي تستخدم استراتيجيات التقيق كتابةً من المراحل التالية
- (1) يعرض المعلمون على الطلاب بعض الأسئلة حول المشكلات الموجودة، مصحوبة بتوجيهات المعلم.
 - (2) الأسئلة التي تم الإجابة عليها يليها توفير الخطاب في الكتاب المقروء وهناك مشاكل فيه.
 - (3) يجد الطلاب مشاكل في الخطاب ويكونون قادرين على الإجابة على المشكلات التي يواجهونها من خلال الخبرات والأفكار التي مروا بها.
 - (4) أسئلة وأجوبة من المعلمين للطلاب فيما يتعلق بنتائج المشكلة وإجاباتها.
 - (5) يستطيع الطلاب العثور على أفكار من إجابات إلى مشاكل للكتابة.
 - (6) صياغة الاستنتاجات وصب إجابات للمسائل المكتوبة. (عاليمون ذك : 2017).

مزايا وعيوب في الإستراتيجية التحقيق

- بشكل أساسي، جميع الإستراتيجية التعلم لها نقاط القوة والضعف الخاصة بها، دون استثناء الإستراتيجية التحقيق. تتميز استراتيجية التعلم المستخدمة كثيراً والموصى بها مزايا تشمل:
- (1) تقديم الخدمات لاحتياجات الطلاب الذين يمكنهم التعلم بسرعة حتى لا يعيقهم بطء التعلم.
 - (2) وفقاً لعلم نفس التعلم الحديث الذي يعرف التعلم بأنه عملية تغيير السلوك بسبب التجربة التي يمر بها الفرد.
 - (3) التعلم الهادف من خلال تطوير الجوانب المعرفية العاطفية والنفسية الحركية.
 - (4) يمكن تعديل أساليب التعلم لأنماط التعلم للطلاب.
- هناك عيوب في الإستراتيجية التحقيق بما في ذلك:
- (1) ليس من السهل التحكم في أنشطة الطلاب ونجاحهم.
 - (2) صعوبة تنفيذ الإستراتيجية إذا كانت معايير النجاح تحددها قدرة الطلاب على التعلم.
 - (3) تتعارض عادات تعلم الطلاب أحياناً مع التخطيط للدرس.
 - (4) يستغرق تنفيذ الإستراتيجية الاستعلام بعض الوقت. (أبدل ماجيد: 2017)

تعريف مهارة الكتابة

مهارة الكتابة بشكل عامة هي للتواصل في الكتابة. الكتابة هي في الأساس تعبير عما يدور في ذهن الآخرين في شكل مكتوب. هذه المهارة بشكل عام لها جانبان، هما مهارة تشكيل الأبجدية والإملاء، ومهارة ولادة الأفكار والمشاعر عن طريق الكتابة (عبد المعين، 2004: 171).

وعلى رأي مهارة الكتابة أجيف هرموان، (مهارة الكتابة / *Writing Skill*) هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءاً من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى جوانب معقدة من الكتابة (أجيف هرموان، 2011: 151). الكتابة هي تفاعل اللغوية المجمع للحصول الأشياء المسمى بالكتابة. وفيها ثلاثة أجزاء

الذي يتضمن على عملية الكتابة وهي :

- 1) القدرة على كتابة اللغوية، يحتوي على المفردات، تركيب الكلمات، الفضية، العبارة وغيرها.
- 2) القدرة على المحتويات في الإنشاء مناسباً بالموضوع المكتوبة
- 3) القدرة على أنواع الكتابة. وهي كيفية تركيب المحتويات في الكتابة باستعمال كتابة اللغوية حتى تشكل الموضوعات المراد، نحو الحتوظات، العلمية، قصة قصيرة، والكتب وغيرها. (سيف المصطفى، 2011: 181).

تعليم الكتابة، أن تنفيذ عملية تعليم الكتابة يتكون على المراحل الى يبدأ من دراسة الإملاء إلى التعبير. طريقة الإملاء وتسمى ايضاً طريقة الكتابة يعنى أن المدرس يقرأ مادة الدراسية للتلاميذ يكتبون في كراستهم. لإملاء تستفعل بطريقة كتابة مادة الإملاء في السبورة ثم تمسح تلك المامدة ثم يأمر التلاميذ بأن يكتبوا في كراستهم. (أحمد مهتدي أنصار، 2009 : 59).

الكتابة مصدر من كلمة (كتب- يكتب- كتابة) يعنى الأشياء المكتوبة في الكتب الدراسية التي تنقل من الإملاء والإنشاء. ومهارة الكتابة لها وجهتين الأولى : مهارة لنشكيل الأحرف وقدرة على اللفظ، الثاني مهارة لتفكير والشعور باللسان. (أحمد فؤاد إفندی، 2004 : 132).

الكتابة هي عملية إجرائية وإجابية، وفي الكتابة أن الشخص مهارة استخدام القواعد الصرفية، قواعد النحوية والمفردات. تعليم الكتابة يستخدمها للكتابة والتسجيل والتصديق والتقديم والمعلومات والمؤثرة على القارئ.

لنواة من الكتابة في تعليم اللغة العربية هي تتوقع في شكل أحرف العربية وقدرة على اللفظ وذلك تهدف بأن يكونوا التلاميذ قادرين على الكتابة الصحيحة مما يكتبونها. ويحصل الكتابة الجيدة والصحيحة فتنحتاج إلى تمرين الكتابة وهو يقدر على وضع لأحرف بالجيدة مثل وضع الهمزة والألف اللينة

أهداف تعليم مهارة الكتابة

أما أهداف تعليم مهارة الكتابة وهي ما يلي :

أ) الكتابة قسم اساسية في حياة الإنسان وشرط مطلق في حياة الإنسان إن كانوا استقامة في حياة.

- (ب) الكتابة العلة ليعلم مادة الدراسة.
- (ج) الكتابة العلة مواصلة بين الناس بعضهم ببعض الآخرين (بين الكتابة والقارئ).
- (د) الكتابة العلة ملحقة بين هذا العصر بالمستقبل، بوجود عملية الكتابة فكان الناس يعرفون الإختلافات في زمن المتقدمين.
- (هـ) المحافظة على حسن العلوم المتقدمين
- (و) المظاهرة لوجود الإختلافات الحقيقة
- (ز) الكتابة يتضمن الشخصي عن نفسه ويتصور عن قلبه. (سيف المصطفى، 2011:189).
- وأما الأهداف من تعليم مهارة الكتابة على رأي أحمد عزان وهي ما يلي :
- (أ) ليكون التلاميذ قادرين على كتابة الكلمات والكلمة العربية مهارة وجيدة.
- (ب) ليكون التلاميذ قادرين على الكتابة والقراءة الكلمات وكلمة العربية مجمعة.
- (ج) تمرين خواص الخمس التلاميذ ليكون مجدا بمهارة الكلام، إما عن اهتمام السمعية، البصرية، اللفظية وإما الكتابة.
- (د) لنمو كتابة اللغة العربية الجميلة والتركيبة.
- (هـ) مطالعة معرفة علوم التلاميذ عن كتابة الكلمة مما تعلموها.
- (و) تمرين التلاميذ في الإنشاء باللغة العربية باستعمال أسلوب اللغوية (أحمد عزان، 125-126:2004).
- وعلى رأي حسن سحانة وهي مايلي :
- (أ) ليكون التلاميذ معادة في كتابة اللغة العربية بالجيدة.
- (ب) ليكون التلاميذ استطاعة على تقديم الشيء مما يرون أو يشعرون بالإطمأن والصحيح.
- (ج) ليكون التلاميذ استطاعة على تقديم السيئ مطابقة.
- (د) تمرين التلاميذ لتقييم الفكرة بالواسعة.
- (هـ) تمرين التلاميذ ليكون معادة في اختيار المفردات والكلمة المناسبة بالنص الحياة.
- (و) ليكون التلاميذ معادة بالفكرة وتقديمها في الكتابة مطابقة.
- (ز) تمرين التلاميذ لتقديم الفكرة والرأية والشعور ليعبر اللغة العربية بالصحيح والواضح والزق والمناسبة.
- (ح) ليكون التلاميذ مهارة في الكتابة العربية بأنواع الأحوال.
- (ط) ليكون التلاميذ واسعة وتعميقا على الفكرة تبعا لنظام خاصة. (حسن سحانة، 242:1993).

METHOD (طريقة \ منهج البحث)

اشتمال البحث

وقد صمّم الباحث هذا البحث بحثاً كيفياً (qualitatif research) بنوع دراسة حالة (studi kasus) وهي بحث دقيق عن وحدة المجتمع في فترة محددة من الزمان . وهذا البحث كما قاله سيفلا (Sefilla) دراسة حالة المستمرة الشاملة الدقيقة التفصيلية توجه أكثر لدراسة المشكلات والمظاهر المعاصرة. بوصفه دراسة حالة يقصد بهذا البحث أن يفهم استراتيجية تدريس اللغة العربية بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية فهما كاملاً شاملاً. وهذا البحث كما قاله برهان يتطلب كثيراً من ملاحظة الباحث ومشاركته في ميدان البحث ليكون البحث صحيحاً دقيقاً ويتطلب أيضاً من ملاحظة مستمرة لسلوك وحدة المجتمع المدروسة (2003: 19-20)

رأى أحمد بدر (1982: 317) أن دراسة حالة بأنها دراسة تهتم بجميع الجوانب المتعلقة بشيء أو موقف واحد على أن يعتبر الفرد، أو المؤسسة، أو المجتمع، كوحدة للدراسة، وتقوم دراسة حالة على التعمق في دراسة المعلومات بمرحلة معينة من تاريخ حياة هذه الوحدة، أو دراسة جميع المراحل التي مرت بها. ويتم فحص واختبار الموقف المركب أو مجموعة العوامل التي تتصل بسلوك معين في هذه الوحدة، وذلك بغرض الكشف عن العوامل التي تؤثر في الوحدة المدروسة أو الكشف عن العلاقات السببية بين أجزاء هذه الوحدة... ثم الوصول إلى تعميمات علمية متعلقة بها وبغيرها من الوحدات المتشابهة.

معنى ذلك ان الوحدة التي يقوم الباحث بدراستها في منهج دراسة حالة يمكن أن تكون فرداً أو جماعة أو مؤسسة أو مجتمعا كاملاً، حيث يقوم الباحث بالتحليل العميق للتفاعل الذي يحدث بين العوامل التي تؤدي إلى التغيير والنمو والتطور على مدى فترة معينة من الزمن. ومعنى ذلك أيضاً، أن الوحدة موضع الدراسة، قد تكون جزءاً من حالة في إحدى الدراسات ويمكن أن تكون هي نفسها حالة قائمة بذاتها في دراسة أخرى.

هذا البحث يتصف بالوصفي الكيفي بتحت الموضوع " استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رباو ". استخدمت الكاتبة الطريقة في هذا البحث وهي طريقة المراقبة والمحاورة والوثيقة. هذا البحث ستبحث الكاتبة استراتيجية

التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو في الفصل العاشر، والعوامل التي تؤثر على تعليم التلاميذ في الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو.

مجتمع البحث

وحدة البحث هي المجتمع الذي يجري فيه هذا البحث. ولأن هذا البحث بحث كيفي ففيما ينبغي أن يهتم به في إجراء المعاينة (sampling) هو تعيين المخبر الأساسي (key informan) ليأخذ منه الباحث المعلومات والبيانات أو تعيين الحالة المحددة التي يلاحظها الباحث موافقة لموضوع البحث. ولذلك قام الباحث بنموذج المعاينة المستهدفة (purposive sampling) أي تعيين المعاينة عمداً (برهان، 2003: 53). والذين كانوا مخبرين رئيسيين في هذا البحث هم بعض المدرسين، بجانب الباحث نفسه، وبعض ولاية الفصول، لأنهم أدركوا جيداً طبيعة الطلاب و المظاهر الحادثة الناشئة في الفصل الدراسي بما فيه من الدوافع النفسية لدى الطلاب للدراسة و عرفوا بعض العوائق الدراسية الموجودة عند الطلاب وغيرها من الحالات الدراسية.

وأيضاً من رجال البرنامج الذين قاموا بإدارة هذا والتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. كان الباحث يجعلهم أيضاً من وحدة البحث لأنهم قرروا تقارير تتعلق بالأمر الدراسي والتدريسية. وكذلك من مسؤولي اتحاد الطلبة لأنشطة لغوية ومن بعض طلاب في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. موضوع البحث هو البيانات المقصودة لأن تبحثها الباحثة. قد تكلمت الباحثة عن الموضوع البحث وفي الحقيقة قد تكلمت الباحثة عن وحدة/ فرع التحليل وهو الموضوع حين تبحثها الباحثة أو هدف البحث. ويناسب عن هذا، أن الباحثة تجعل الموضوع في هذا البحث هو من يعطي الأخبار عن حالة المبحوث. منها رئيس بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو ، و مدرس اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو ، والتلاميذ في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو.

انواع البيانات ومصادره

أ. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي بيانات التي تؤخذ من مصادرها مباشرة بدون الملحق. (أمير الهادي، ١٩٩٨ . ١٢٥). البيانات الأساسية في هذا البحث فأخذت الكاتبة من المراقبة والمحاورة عن مشكلات استراتيجية

التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو . أقا البيانات المأخوذة من البيانات الاساسية منها:

(1) كيف تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو .

(2) ما صعوبات التي يواجهها المعلم على تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو .

(3) كيف سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو .

ب. مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذا البحث هو موضوع البحث المأخوذة من مصادر البيانات. (سوحرسيمي اريكونتو، 1998. 107). اما مصادر البيانات التي استعملها الكاتبة لنيل البيانات وهي ما يلي: رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية، التلاميذ في الفصل العاشر.

طريقة جمع البيانات

وفي جمع بيانات البحث استخدم الكاتبة بعض الطرق التي اظنها مناسبة بهذا البحث، وهي:

أ. طريقة المراقبة

المراقبة هي الخبرة والتقييد بنظام خاص عن العوائق الظاهرة في الموضوع، المراقبة والتقييد المستخدم على الموضوع في الواقع او الشيء المباشرة حتى تكون المراقبة يقوم مع الموضوع المبحوث، وتسمى المراقبة المباشرة. (أمير الهادي، 1998. 128). المراقبة أو الملاحظة هي النظر واتسجيل تبعاً لنظم نحآصة عن الحقيقة لواقع في ميدان البحث. (سوغيونو، 1999. 108). كما ذكره الباحث سلفاً أن هذا البحث بحث كفي، وبوصفه الكيفي كما قاله موليونج Moleong أنه يستخدمه الإنسان أي الباحث أداة رئيسية، وهي عن طريق الملاحظة. وقسم موليونج الملاحظة إلى الملاحظة الاشتراكية والملاحظة غير الاشتراكية، ويقصد بالملاحظة الاشتراكية أن يقوم الباحث بدورين معا وهما دوره ملاحظا وفي نفس الوقت كان الباحث من أعضاء المجتمع الملحوظ، وأما الملاحظة غير الاشتراكية ليس للباحث دور إلا دور ملاحظ البحث وهو ليس من أعضاء المجتمع الملحوظ.

طريقة المراقبة قامت بها الكاتبة بالنظرة المباشرة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. أما النظرية التي فعلتها الكاتبة يعني عن استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. ثم راقبت الكاتبة موقع الجعري وتركيب هيكل تنظيم المدرسة ومما يتعلق بالبحث. واستخدمت الكاتبة هذه الطريقة لنظرية الأشياء التي تتعلق بمشكلات البحث وهي عن استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية إرادة التلاميذ في مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو.

ب. طريقة المحاورة /المقابلة

المحاورة هي تقنية جمع البيانات بطريقة تقدم الأسئلة والإجابة بلسان مباشرة من مصادر المعلومات". (امير الهادي، ١٩٩٨.١٣٥). استخدمت الكاتبة طريقة المحاورة لنيل البيانات المتعلقة بالبحث ولنيل الاجابة الصحيحة عن كيف استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. ما صعوبات التي يوجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. كيف سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذا البحث استخدم الباحث المقابلة لجمع بعض البيانات عن طريق المقابلة غير المركبة كما طبقها دانجايا Dananjaya (1884) يعني أن المقابلة غير المركبة على نوعين، وهما: (1) مقابلة موجهة أو مقابلة مركزة، و (2) مقابلة غير موجهة وتسمى أيضا مقابلة حرة. والمقابلة الموجهة قام بها الباحث لنيل البيانات الدقيقة والتفصيلية عن رأي الوحدة المخبر حتي يمكن المخبر أن يلقي آراءه حرا. والمقابلة غير الموجهة قام بها الباحث أكثر في أول إجراء البحث. وقد يعطي هذه المقابلة البيانات المختلفة عما قرره الباحث من قبل. قام الباحث بالمقابلة لجمع البيانات رسمي أو صديفا خلال اشتراكه في تدريس اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية برياو. وقد يلقي الباحث سؤالا أو أسئلة لبعض المدرسين أو لبعض ولاة الفصول عن استراتيجية تدريس اللغة العربية فيه.

ج. طريقة الوثيقة

طريقة الوثيقة هي طريقة جمع البيانات على شكل العينة المكتوبة او الصورة الموجودة المستخدمة قبله او المؤسسة. (سوحسيمي اريكونتو، ٢٠٠٦، ٢٢٧). واستخدمت الكاتبة هذه الطريقة لنيل البيانات عن صورة العامة للمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري مما يلي:

- (1) التاريخ وموقع الجغرافي بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري.
- (2) تركيب هيكل التنظيم بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري.
- (3) احوال المدرسين والتلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري.
- (4) احوال الوسائل واللوازم بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري.

أن الوثائق في البحث الكيفي تعتبر بيانات ثانوية بعد بيانات عن طريق الملاحظة الاشتراكية (مهاجر، 1989). ومن الوثائق التي كانت من بيانات هذا البحث هي: سيرة نشأة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري، بيانات المدرسين والمدارس وبيان الطلاب والوثائق الإدارية والصور عن أنشطة دراسية وغيرها. وبعد العثور على البيانات من الوثائق قد يتباين عنها الباحث إلى بعض رؤساء البرنامج الخاص منهم عن طريق المقابلة مع رئيس قسم التعليم والأكاديمية حيث أنه مسؤول التعليم بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ري.

فإنث وناقشة) FINDINGS & DISCUSSION

عملية تطبيق استراتيجفة التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رفاو.

كان مغير استراتيجفة تنظيم التدريس ينقسم إلى اختيار selection أي اختيار المواد الدراسية، وترتيب sequencing أي ترتيب المواد الدراسية وتركيب synthesizing أي تركيب المواد الدراسية، وتلخيص summary أي تلخيص المواد الدراسية.

وفي استراتيجفة اختيار المواد الدراسية، كان البرنامج قد جعل الكتاب الدراسية كتابا مدروسا ويعتبره أفضل كتب تدريس اللغة العربية حيث أنه يمكن الدارس من الكفايات الثلاث وهي الكفايات اللغوية والكفايات الاتصالية والكفايات الثقافية.

وتضم الكفايات اللغوية الأولى ما يلي:

(أ) المهارات اللغوية الأربع، وهي:

1- الاستماع (فهم المسموع)

- 2- الكلام (الحديث)
- 3- القراءة (فهم المقروء)
- 4- الكتابة (الآلية والإبداعية)
- ب) العناصر اللغوية الثلاثة، وهي:
 - 1- الأصوات (والظواهر الصوتية المختلفة)
 - 2- المفردات (والتعابير السياقية والاصطلاحية)
 - 3- التراكيب النحوية (مع قدر ملائم من قواعد النحو والصرف والإملاء)(البيانات مأخوذة من تعريف بسلسلة الكتاب التعليمي)

تشتمل الأهداف التدريسية لتعليم اللغة العربية على الأهداف العامة والأهداف الخاصة في المهارات الأربع. وهي كما يلي:

- 1- تزويد الطلبة القدرة على استيعاب اللغة العربية شفوية وتحريريا.
- 2- تزويد الطلبة القدرة على فهم النصوص العربية للدراسات الإسلامية.
- فأما الأهداف في مهارة الاستماع فهي:
 - 1- تدريب الطلاب وتعويدهم في استماع الأصوات العربية
 - 2- تزويد الطلاب بالقدرة على فهم النص المسموع
 - 3- تزويد الطلاب القدرة على فهم وتلخيص النص المسموع
- وأما الأهداف في مهارة الكلام فهي:
 - 1- القدرة على نطق الأصوات والحروف والكلمة العربية بمخارجها الصحيحة
 - 2- القدرة على الاتصال بناطق اللغة العربية الصحيحة
 - 3- القدرة على تعبير ما في الأذهان شفويا على التركيب الصحيح
- وأما الأهداف في مهارة القراءة فهي:
 - 1- تعريف الحروف العربية وعلامات الترقيم
 - 2- تدريب القراءة وفهم النص المقروء صحيحا
- وأما الأهداف في مهارة الكتابة فهي:
 - 1- تعويد الطلبة الكتابة من اليمين

2- تعويد الطلبة التعبير التحريري عما في أذهانهم.(البيانات مأخوذة من دليل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية، 2005: 20-25)

وأما مراقبة الكاتبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عند عملية تعلم اللغة العربية رأت الكاتبة أن يستخدم استراتيجيات تعليم غير الجيدة أنه يعلم المدرس الإستراتيجية التحقيق في تعليم اللغة العربية. ومحاورة الكاتبة عن تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو بأحد التلاميذ في الفصل العاشر اسمه عبد العزيز فراسيتيا قال : إن مدرس اللغة العربية يعلم الإستراتيجية التحقيق ولذلك كنت مللا وقلّة الإردة في تعلم اللغة العربية . ومحاورة الكاتبة عن تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو بأحد التلاميذ في الفصل العاشر اسمه عمار فراس قال : كنت غير راغب في تعلم اللغة العربية لأنها صعبة جدا والمدرس يعلم باستراتيجية غير الجيدة .

ومحاورة الكاتبة عن تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو بأحد التلاميذ في الفصل العاشر اسمه أزهار سفوترا قال : تعلم اللغة العربية في الكتابة صعبة جدا وأنا ممل في تعلم اللغة العربية.

ومحاورة الكاتبة عن تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو بأحد التلاميذ في الفصل العاشر اسمها ديفينا أوليفيا دوى هجرينتي قالت : إن في تعلم اللغة يعنى في الكتابة لا أستطيع ولا أقدر فيها لأنى غير فاهمة كتابة اللغة العربية بالجيد على المثال في الإملاء أو الإنشاء ولو قليل .

2. صعوبات التي يواجهها المعلم على تطبيق استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة

الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو.

نعتقد أن استيعاب الطلاب اللغة العربية أهم شرط من شروط الدراسات الإسلامية. والواقع أن طلاب خريجي المدارس الثانوية لم يستوعبوا اللغة العربية فعلا، وإذا وجدنا منهم القادرين إلا أن عددهم قليل جدا، هؤلاء خريجو المدرسة الثانوية التي يسكن طلابها في المعاهد المعدة أو لها برنامج خاص في تعليم اللغة العربية. قد عرف وشعر زعماء هذه البلاد تلك المظاهر المخزنة منهم

وزراء الشئون الدينية كما أشار إليه الأستاذ الدكتور معطى على قائلاً: أن طلاب بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو ضعفاء في جانبين جانب ميتودولوجي (في منهج تفكيري) وجانب لغوي اللغة العربية واللغة الإنجليزية، كما أكد بذلك أيضا الحاج ألم شاه راتوا فراويرا نيكارا ومنور شاذالي وترمذي طاهر.

مراقبة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ منها أن التلاميذ غير نشاط في تعليم اللغة العربية يعنى في الكتابة .ومحاوره الكتابة بإحدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن صعوبات التي يوجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ اسمها إيلا نيبلا هرتيكا قالت : إني مصعبة في تعلم اللغة العربية لأني لا أفهم عن قواعد اللغة العربية .ومحاوره الكتابة بإحدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن صعوبات التي يوجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ اسمه هزريل رويين قال : كنت متحيرا عند تعلم اللغة العربية يعنى عند الكتابة لأني غي ماهر في الكتابة باللغة العربية إما في الإملاء أو الإنشاء .ومحاوره الكتابة بإحدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن صعوبات التي يوجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ اسمها فوتري عزيزة قالت : إني لا أقدر الكتابة باللغة العربية من كتابتها حتى قواعدها ولا أرغب في تعلم اللغة العربية لأنها صعبة جد .

سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو.

لا يتوقف الجهد في ترقية مهارة الطلبة في اللغة العربية بإندونيسيا، ومنها تأسيس مؤسسة لغوية في كل المدرسة العالية ، وفيها نظام يفرض طلابها للحصول على شهادة اللغة قبل الحصول على الشهادة الجامعية. لهذه الجهود نتيجة ولكن لم تحقق الغاية المنشودة ولم تستطيع حل

المشكلات الظاهرة. ومن الأسف أن تلك البرامج تقف ولا تنمو. وينقسم تعليم اللغة الأجنبية بإندونيسيا (وخاصة اللغة العربية حسب إجراءه) إلى ثلاثة أنواع وهي كما يلي:

أولاً: يكون إجراءه مكثفاً في مدة طويلة، ويكون ذلك بمؤسسة فيها شعبة اللغة العربية

ثانياً: يكون إجراءه طبيعياً وتقليدياً مثل المواد الأخرى أو بصورة إضافية كما جرى

ثالثاً: يكون إجراءه طبيعياً بالمواد العربية الخاصة وفي الفترات المحدودة، مثل ما أجري بالمدارس الرسمية الإسلامية كالمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمدرسية العالية. (دليل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية)

وتلك الأنواع الثلاثة تؤدي طلابها إلى ثلاثة أنواع. النوع الأول يجعل طلابه مستوعبين على اللغة العربية كتابةً وكلاماً وقراءةً واستماعاً والنوع الثاني هو تعليم اللغة الطبيعي المصاحب بالمواد الأخرى أو التقليدية الموجودة بالمعاهد فتجعل طلابها مستوعبين على مهارة اللغة سلبية، وهم يستطيعون فهم الكتب المقررة فيها ولكنهم لا يتكلمون ولهم مشكلات فيه. وإنهم يفهمون اللغة العربية دون استخدامها في الكلام أو الاتصال بينهم، وهذا يعوق اللغويين لعدم القاعدة المثلى تقاس بها مهاراتهم أو فهمهم اللغة العربية نفسها، مع أن اللغة إظهار المهارة الشفهية بل أن اللغة كلام.

وأما تعليم اللغة العربية التي تكون مع المواد الأخرى فنتيجتها غير ممتازة، وإن تعليمها بهذا المدخل لم تتمكن نتيجتها و تخرج من أهداف التربية المنشودة ولا تظهر مهارتهم اللغوية. وهذه الحقائق تظهر في المدارس الابتدائية و المتوسطة والثانوية والمدرسية العالية.

ومراقبة بالمدرسية العالية الإسلامية الحكومية رباو عن سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة منها أن المدرس يستخدم البطاقة الملونة التي كتبت فيها المفردة وأمر المدرس التلاميذ لحفظ شكل كتابتها ويستخدم أيضاً الصور ثم أمر التلاميذ الإنشاء بالغة العربية على الصور المقدمة. ومحاوره الكاتبة بإحدى التلاميذ بمدرسة النظام الإسلامي جامبي بالمدرسية العالية الإسلامية الحكومية رباو عن سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة منها رادين عبدالله زكي قال : إن المدرس نقص على ما في الصور (26 فبراير 2020).

ومحاورة الكاتبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة هو الأستاذ بونرى، ليسنانيس قال : كنت أعطيت المفردة بالبطاقة الملونة ثم أمرت التلاميذ لحفظ شكلها ثم كتبوها إلى السبورة، وإني أقدم الصور ثم أمرت التلاميذ للإنشاء على ماقدمته من الصور .

ومحاورة الكاتبة برئيس بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو عن سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة منها الأستاذة رحى الماجستر قالت أحث المدرس في مدة اللغة العربية لتنوع الطريقة وزيادة الوسيلة عند تعليم اللغة العربية المعالجة صعوبات التلاميذ في تعلم اللغة العربية وخاصة في الكتابة لأنها صعبة جدا .

CONCLUSIONS (خلاصة \ خاتمة)

- 1) تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو يعنى أن المدرس يعلم اللغة العربية بطريقة الخطبة.
- 2) صعوبات التي يواجهها المعلم على تطبيق استراتيجية التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو منها ما تالي: صعوبة في قواعد اللغة العربية، صعوبة في الإملاء اللغة العربية. إن استراتيجية تقديم التدريس قام بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو لم تصل إلى ما يرام لأن الوسائل التدريسية الموجودة محدودة لاتستوفي لعدد الطلاب الكثير والفصول الكثيرة. إن استراتيجية إدارة التدريس بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رياو تتكون من جدول المدرسين فقط، خالية من جدول خاص لاستخدام الوسائل التدريسية، و جدول أشكال الدراسة، والتسجيلات عن

تقدم الطلاب في الدراسة عند ولادة الفصول، وأنشطة لغوية لدى الطلاب، وضبط الدراسة لدي الطلاب.

(3) سعي المدرس لمعالجة صعوبات التلاميذ على استراتيجيات التعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية رباو منها ما تالي: (1) أن يوفر بأنواع من الوسائل التدريسية المتنوعة والألعاب اللغوية، و(2) أن يمكن المدرسين على الكفاءة التدريسية بمساعدة بعضهم ليواصلوا دروسهم في الدراسات العليا أو بإرسالهم إلى دورات تدريبية في استراتيجيات تدريس اللغة العربية، و(3) أن ينظم استخدام الوسائل التدريسية وأشكال الأنشطة التدريسية في جداول مرتبة، و(4) أن يقوي دافعية الطلاب واتجاهاتهم في دراسة اللغة العربية بطريقة مستمرة إما بواسطة ولادة الفصول أو بواسطة منظمة اتحاد طلبة البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية، و(5) أن يختار وقت التدريس الفعال الذي يجعل الطلاب والمدرسين يقومون بهذا التدريس والدراسة بجد ونشاط مثل المواد الأخرى المدروسة في الصباح أو النهار وليس في المساء أو في الليل، و(6) وأن يستفيد البرنامج من مجتمع وبيئة لتعويدهم على التكلم باللغة المدروسة في صورة منظمة. (7) يستخدم المدرس البطاقة الملونة المكتوبة بالمفردات للحفظ (8) و يستخدم المدرس الصور لتفصيل قصة اللغة العربية،

BIBLIOGRAPHY (قائمة المراجع)

- إبراهيم بيسوني عميرة . المنهج وعناصره. القاهرة، دار المعارف، 1991.
- ابن منظور، لسان العرب. القاهرة: المؤسسة المصرية والصحاح مجهول السنة.
- حسن مصطفى عبد المعطي. الوسائل التعليمية جاكارتا: معهد العلوم الإسلامية والعربية في إندونيسيا التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض مجهول السنة.
- حسن شحاتة. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثالثة، 1996.
- رجي مصطفى عليان وعثمان محمد غنيم. مناهج وأساليب البحث العلمي: النظرية والتطبيق عثمان: دار صفاء، 2000م

- رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية: مستوياتها - تدريسها - صعوبتها. القاهرة: دار الفكر العربي، 2004م.
- رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية. مجهول المدينة والمطبعة، 1985م.
- رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: مطابع جامعة أم القرى، 1986م.
- رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة بالتعليم الأساسي القاهرة: دار الفكر العربي. 1998م. محمد عبد الخالق. اختبارات اللغة الرياض: عمادة شؤون المكتبات بدون السنة.
- محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، مجهول السنة.
- محمد علي الخولي : أساليب تدريس اللغة العربية، ط. 2 الرياض: مطابع الفرزدق التجارية، 1986م.
- محمد علي الخولي، تعليم اللغة حالات وتعليقات الرياض. جامعة الملك سعود بدون السنة.
- محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. المدينة المنورة: جامعة أم القرى 1983م.
- مختار الطاهر حسين. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة الهرم: الدار العالمية 2011م.
- محمد صالح سمك، فن التدريس للتربية اللغوية. القاهرة: دار الفكر العربي، 1998.
- حسن سحابة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: دار المصرية اللبنانية، الطبعة الثالثة، 1996.
- حسين سليمان قورة. دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية لتعليم اللغة العربية والدين الإسلامي. القاهرة: دار المعارف. 1981
- خليل الهندوي. تيسير الإنشاء. دون الطبعة: مكتبة الشعباء. دون السنة.
- ذوقان عبيدات والآخرين. البحث العلمي، مفهومه وأدواته وأساليب. الرياض: دار أسامة، 1999

زاكية عارفة. تعليم الإنشاء المشكلات والحلول. مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية. 2010.

صالح عبد المجيد العربي. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. بيروت : مكتبة لبنان، 1981

طه على حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي. الطرائق العلمية في تدريس اللغة العربية. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، 2003

عبد الحلیم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية (مصر: دار المعارف، دون السنة عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغالي. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي. 1991

علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي. الكاتب العربي. دون السنة

عبد الله علي الحصين ويس عبد الرحمن قنديل. مهارات التدريس : دليل التدريب الميداني. الرياض: بيت التربية، الطبعة الثالثة، 1410هـ-1994م.

علي أحمد مدكور. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة، دار الفكر العربي، 1997.

علي اسماعيل محمد. المنهج في اللغة العربية. القاهرة، مكتبة وهبة، 1418هـ - 1997 م فتحي على يونس ومحمود كامل الناقه. أساسيات تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الثقافة. 1977

مهيبان. الكتابة الميسرة دروس الكتابة العربية لطلاب الجامعة. مالانج:مشكاة، 2011

نايف معروف. خصائص العربية وطرائق تدريسها. بيروت-لبنان: دار النفائس. 1998.

References :

- Abdul Wahab, Muhib, 2008. Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Jakarta)
- Ainin, Moch, dkk. 2006. Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Malang: Misykat)
- Ainin, Moch. 2007. Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Pasuruan : Hilal Pustaka)
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa pokok pikiran*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar, cetakan pertama, 2003
- Buska, W., Prihartini, Y., & Hasnah, N. 2018. *Analysis of Students' Arabic Proficiency for Vocabulary Mastery in State Islamic Junior High School in Muaro Jambi*. INNOVATIO: Journal for Religious Innovation Studies, 18(1), 51-62.

- Buska, W., Prihartini, Y., & Hasnah, N. 2018. *Dirâsah Tahlîliyyah Taqwîmiyyah 'An Al-Mufradât Fî Kitâb Manân Al-Azîz*. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 5(2), 358-373
- Efendi, ahmad Fuad. 2005 . *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang:Misykat)
- Izzan ahmad. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2009
- Hamid, M.Abdul dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media* (Malang: UIN-Press)
- Machmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi. 2008. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Press)
- Madjid, Abdul dan Dian Andayani. 2004, *Pendidikan Islam Berbasis Kompetensi, Konsep dan Implementasi Kurikulum 2004* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)
- Marimba, ahmad D. 1980. *Filsafat Pendidikan Islam* (Bandung: PT Al-Ma'arif)
- Muhaimin, 2007. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan agama Islam*. (Jakarta: PT .Raja Grafindo Persada)
- Muhaimin dkk, 2008, *Pengembangan Model KTSP pada sekolah dan Madrasah* (Jakarta: Rajawali Press)
- Moleong, MA., Dr. Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya, 2000.
- Nurdiyantoro, Burhan, 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi* (Yogya: BPFE-Yogyakarta).
- Prihartini, Y., Buska, W. and Hasnah, N.H.N., 2019. The Implementation of Suggestopedia Method in Arabic Teaching for Qirā'ah. *Innovatio: Journal for Religious Innovation Studies*, 19(1), pp.27-42.
- Prihartini, Yogya, and Wahyudi, Nuraini. "Peningkatan Maharah Al-Kitabah Melalui Penerapan Media Lauhah al-Juyub Pada Siswa MTsN Aceh Utara." *Jurnal Literasiologi* 1, no. 1 (2019): 59–78.
- Prihartini, Y., & Wahyudi, W. 2018. *The Development of Integrated Learning Model To Improve Language Skills at Arabic Language*. *IJER (Indonesian Journal of Educational Research)*, 3(1), 9-14.
- Prihartini, Y., Wahyudi, W., Aliasar, A., Mukhaiyar, M., & Ungsi, A. O. M. 2018. *The Development of Arabic Learning Model by Using Multimedia of Computer at UIN STS Jambi*. *Al-Ta lim Journal*, 25(2), 135-143.
- Prihartini, Y., Wahyudi, W., Nuraini, N., & DS, M. R. 2018. *Penerapan Konsep Matematika Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada FTK Di UIN STS Jambi*. *Tarbawi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 14(2), 15-28.
- Prihartini, Y., Buska, W., & Hasnah, N. 2019. *Analysis of Test Item on The Final Test Semester Exam on Arabic Subjects*. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 6(1), 71-92.
- Prihartini, Y., & Buska, W. 2019. نحو استراتيجية جديدة في تدريس مهارة الاستماع وأساليب تدريسها في تعليم اللغة العربية. *Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature*, 3(1), 50-66.
- Qoyyim, Ibnu. 2000. *Tafsir Ibnu Qoyyim: Tafsir AyatAyat Pilihan*. Terjemahan Suhardi. Jakarta: Darul Falah.
- Qurtubi. 2000. *Tafsir Qurtubi*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua
- Ratna, N. K. (2010). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ridha, D. S. M., Buska, W., & Prihartini, Y. 2020. *The Development of Character Education Curriculum Model for Islamic Elementary Schools In Muaro Jambi*. In *Journal of Physics Conference Series* (Vol. 1471, No. 1, p. 012030).
- Rumaida Sagala, 2012, *Uslub* . Lampung : Iain raden Intan press
- Rohani, Ahmad. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta, Penerbit Rineka Cipta, 2004.
- Satoto, S. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Yuma Pustaka

- Setyawati. (2013). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Bandung: Yuma Pustaka
- Shihab, M. Quraish. 1994. *Membumikan Al-Quran: Fungsi Dan Peran Wahyu dalam Masyarakat*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sugihastuti, S. (2005). *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Shihab, M. Quraish. 2000. *Wawasan Al-Quran*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Sumardi Suryabrata *Metodologi Penelitian* (Cetakan Ke-33 (Jakarta: PT. Grapindo Persada) , 2012
- Tontowi, Muhammad. 2000. *Tafsīr Wasīṭ*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua.
- Verhaar, J.W.M. 1992. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wahyudi, W. 2018. *Tingkat Kelayakan Tes Uas Bahasa Arab Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi Tahun Ajaran 2016-2017*. Jurnal Al-Ashlah, 1(2).
- Wahyudi, W., & Prihartini, Y. 2019. *Development of Arabic Learning Material Based on Eclectic Method. In 3rd Asian Education Symposium (AES 2018)*. Atlantis Press.
- Wahyudi, W. 2016. *Pemberdayaan Mahasiswa Jurusan Syariah Seiring Dengan Perkembangan Iptek Dalam Menyongsong Era Reformasi*. Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman, 14(2).
- Wahyudi, W., & DS, M. R.2017. *Urgensi Mempelajari Psikolinguistik Terhadap Pembelajaran Bahasa*. Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman, 17(1), 113-140.
- Zuhaili, Wahbah. 2001. *Tafsīr Al-Wasīṭ*. Damaskus: Darul Fikr.